Компенсаторно-развивающая роль музыкальных занятий в госпитальной школе

Морочко Жанна Георгиевна, тьютор
(дополнительное образование)

Магия музыки в научных исследованиях

Прослушивание любимой музыки в одиночестве – дофамин (гормон счастья)

Прослушивание музыки вместе – пролактин (формирование эмоциональных связей)

Совместное пение – окситоцин (снижение тревоги и повышение доверия)

Daniel J.Levitin «This is your brain on music : the science of a human obsession»

Инструменты на уроке

Задачи изучения предмета «Музыка»

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир через доступные формы музицирования.
3. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям.
4. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности (слушание, исполнение, сочинение и т.д.)
5. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России.
6. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран.

Группы детей на длительном лечении

I группа - дети с достаточной физической активностью и в относительно стабильном эмоциональном состоянии

II группа - дети с ограничением (быстрым истощением) физической и психической активности

Группы детей на длительном лечении

III группа - дети в тяжелом физическом и психологическом состоянии

«Методические рекомендации об организации обучения детей, которые находятся на длительном лечении и не могут по состоянию здоровья посещать образовательные организации.»

Используемые инструменты

Творческие игры

Девочка 1-й группы и мальчик 2-й группы (ограничение работы правой руки) озвучивают явления природы

Озвучивание сказок

Психо-неврологическое отделение (дети 1-й группы)

Развиваем дифференцированные движения

Девочка с синдромом Дауна.

Работаем над дифференцированными движениями пальцев рук и мелкой моторикой.

Работа со слабовидящими и слепыми детьми

Развиваем сохранные анализаторы.

Определяем звук на инструменте, его направление, высоту.

Устанавливаем ориентиры для пальцев.

Импровизация

Девочка 2-й группы.

Игра в заданном ритме

на любых струнах.

Компенсация двигательных функций

Работа с правой рукой

Упражнение «Лошадка».

Движения указательного и среднего пальцев.

Песня «С днём рождения».

Точное попадание на пластины металлофона.

УЧИМ ЗНАЕМ

ЗАБОТЛИВАЯ ШКОЛА

uchimznaem.ru

vk.com/caringschool

t.me/uchimznaem