

ЧИТАЮЩИЙ УЧИТЕЛЬ в результатах исследования научной Лаборатории

Курикалова Наталия Михайловна
кандидат филологических наук,
методист проектного офиса

**“ У человека, который не
читает, нет преимуществ
перед человеком,
который
НЕ умет читать” ”**

(Марк Твен)

ЧИТАЮЩИЙ УЧИТЕЛЬ



Что?

Почему?

Как?

Когда?

**Учитель,
который читает**

**Учитель, который
учит читать**

Учитель-читатель



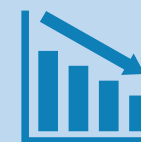
Читатель -учитель

НЕВЫРАЖЕННОСТЬ ЧТЕНИЯ

в опыте организации
совместной
деятельности учителя
и ученика

- Сужение опыта,
- Ограниченность восприятия,
- Неготовность к осмыслению,
- Отказ от самореализации через текст

СНИЖЕНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КУЛЬТУРЫ



(М.Гринева, 2010)

ТАМ, ГДЕ ЧИТАЕТ ВЗРОСЛЫЙ, ЧИТАЮТ ДЕТИ

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ
КУЛЬТУРА
УЧИТЕЛЯ

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ
КУЛЬТУРА
УЧЕНИКА

ЧИТАТЕЛЬСКАЯ
КУЛЬТУРА
СЕМЬИ

ЧТЕНИЕ И ЭМОЦИОНАЛЬНО-СОЦИАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ

ЧТЕНИЕ
БИБЛИОТЕРАПЕВТИЧЕСКОЕ

ЧТЕНИЕ
ДОСУГОВОЕ

АКАДЕМИЧЕСКАЯ
УСПЕШНОСТЬ

ЭМОЦИОНАЛЬНО-
СОЦИАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ



ЭМОЦИОНАЛЬНО-СОЦИАЛЬНОЕ БЛАГОПОЛУЧИЕ

ПОСЛЕДСТВИЯ ДЛИТЕЛЬНОГО ПРЕБЫВАНИЯ В СТАЦИОНАРЕ

Не имеют дружеских контактов

19%

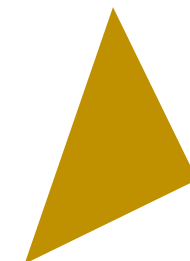
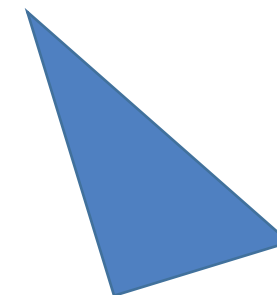
Не имеют близких друзей

42%

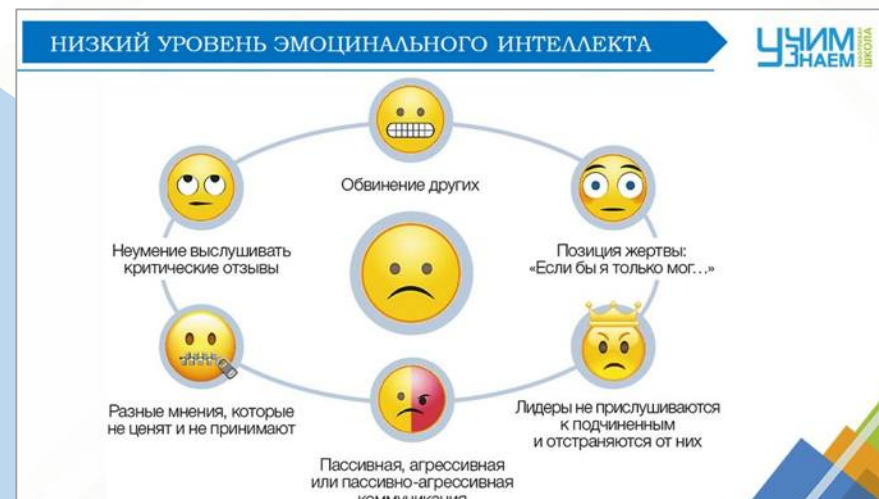
Подвергаются буллингу

48%

Marianthi Papadimitru: Harila-Saari AH. et al. J Clin Oncol 2007 Jun 10;25(23):3518-24; Barrera M et al. Cancer, 2005; 104(8):1751-1760, Mitby PA et al. Cancer 2003;97:1115-1126; Rennick RN. Et al. Pediatr Crit Care Med. 2004;5(4)



- Нежелание и неумение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками;
- Отсутствие инициативы в общении;
- Отсутствие самоконтроля в действиях, поведении и эмоциях;
- Исключительная ориентация на собственные действия;
- Непризнание правил и норм общения;
- Высокий уровень тревожности;
- Конфликтность, агрессивность




Библиотерапия используется не только после возникновения проблемы, но и **в качестве профилактического вмешательства в сложных эмоциональных ситуациях**

(Prater, Johnstun, Dyches, & Johnstun, 2006).


БИБЛИОТЕРАПИЯ




(Н.Л.Карпова)




Помощь
человеку
найти интерес
вне себя



Подтверждение
того, что он или
она не
единственный
человек,
который
сталкивается с
конкретной
проблемой



Доказательство
того, что
существует
много разных
решений для
одной и той же
проблемы



Побуждение
кого-либо
обсуждать его
или ее проблему
более свободно,
помощь в
разработке
решения
проблемы

«...В книгах я путешествовала не только в другие миры, но и в свой...»

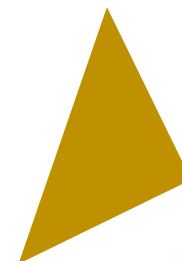
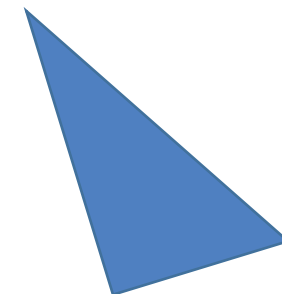
(Анна Квиндлен)



Дети должны уметь видеть себя **в зеркале** художественной литературы, видеть других через **окна в мир**, который предлагают книги, и быть в состоянии пройти через раздвижную **стеклянную дверь** художественной литературы, чтобы населить эти миры
(Бишоп)

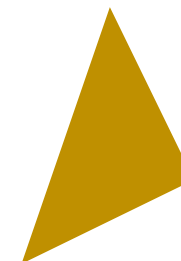
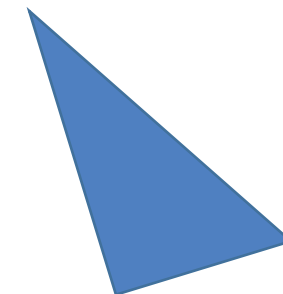
МОРТИМЕР АДЛЕР «КАК ЧИТАТЬ КНИГИ»

С чем же связана такая вопиющая безграмотность? Строки отчета проясняют суть проблемы: «На привычки чтения этих мальчиков и девочек непосредственно повлиял тот факт, что многие из них так и не научились читать с пониманием». Некоторые «вероятно, считают, что получили полное образование и читать уже не нужно». Но в большинстве своем они просто не умеют читать и потому не получают удовольствия от чтения. Обладание навыком — это необходимое условие для его применения и получения удовольствия от самого процесса.

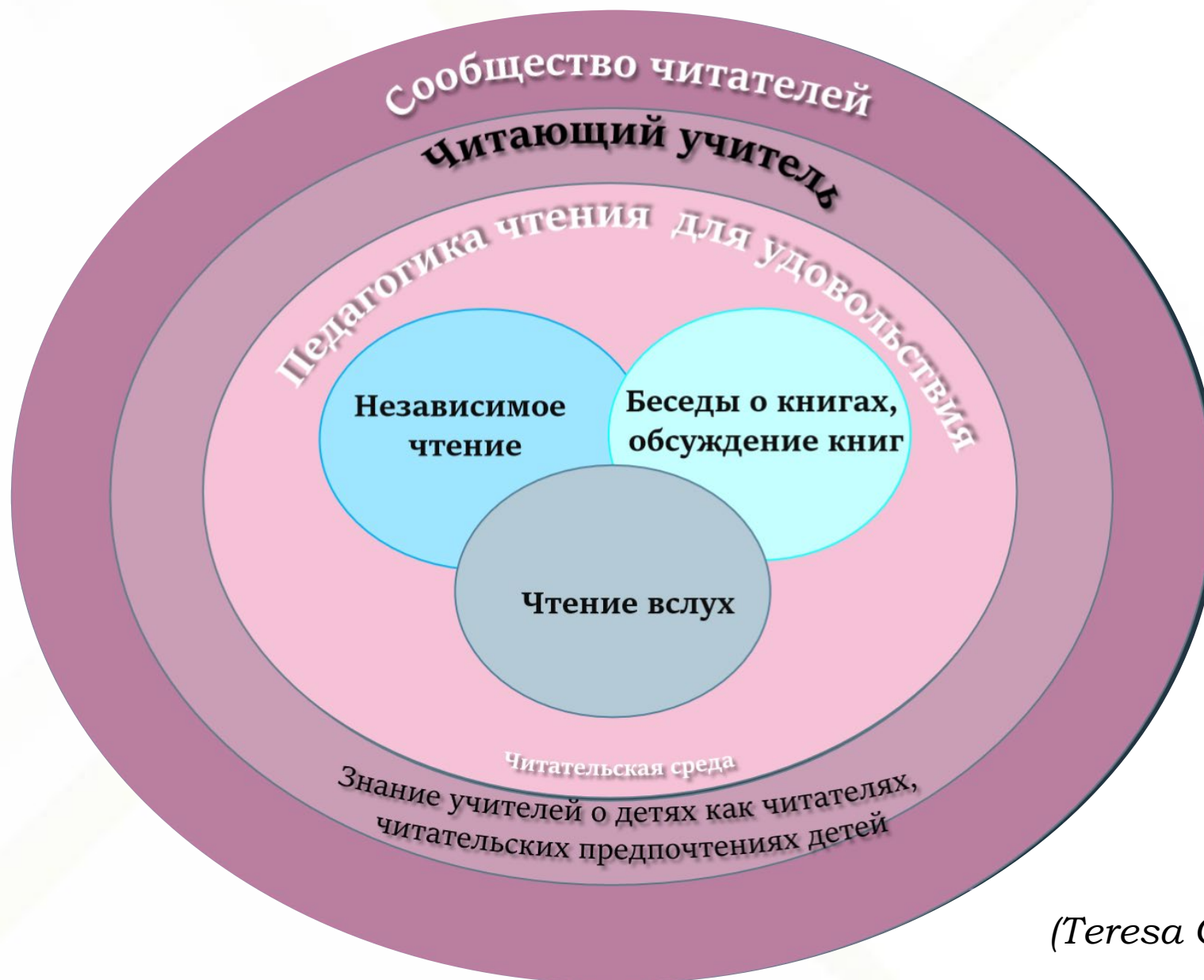


МОРТИМЕР АДЛЕР «КАК ЧИТАТЬ КНИГИ»

«Студентов учат преподаватели, пострадавшие от такого же образовательного невежества. Теперь они сами открыто или бессознательно испытывают отвращение и отсутствие интереса к чтению... Поэтому ежегодно мы наблюдаем одну и ту же картину: из ворот колледжа выходит юный незрелый бакалавр, который, вместо того чтобы вступить на путь дальнейшего совершенствования и стремиться всю жизнь учиться и читать, бежит от образования, как от чумы».



ЧИТАЮЩИЙ УЧИТЕЛЬ



(Teresa Cremin)

Знание детской литературы

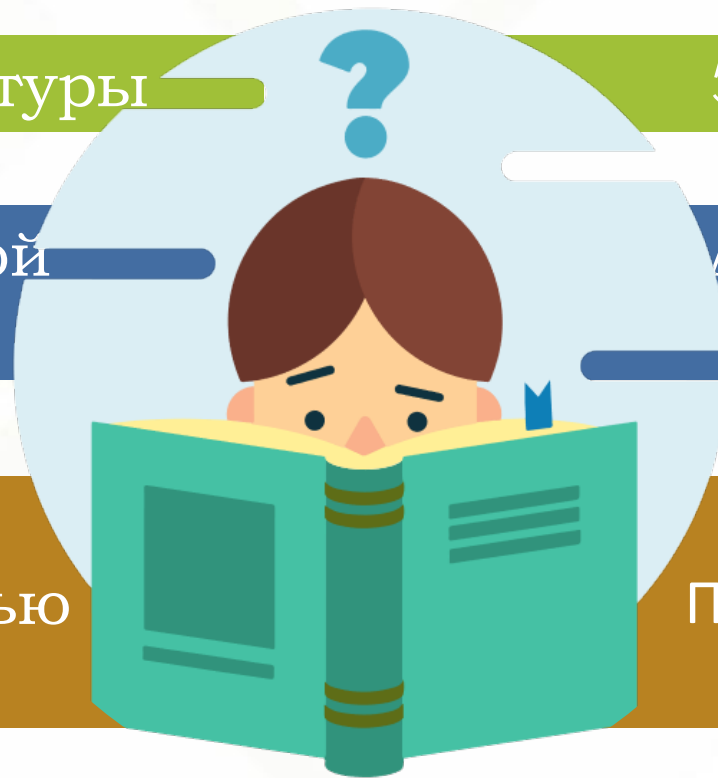
Эстетическая оценка

Знание о чтении такой
литературы

Личный опыт чтения как
социальной практики

Знание о том, как
преподавать с помощью
этой литературы

Педагогическое понимание



Голос у нее был тихий, и кто-то крикнул: «Не слышно!» Другие зашущукались, а две девчонки принялись причесываться. Петровна, нахмурившись, разглядывала дерево за окном.

Слушала одна я.

Слушала и выпадала в осадок.

То, что бубнила себе под нос Лея Эриксон, было обо мне.

О моей семье.

О моей жизни.

О моих мыслях.

Разве что имена не совпадали, ну и кое-какие мелкие детали. А в остальном – как есть я.

АЛИНА БРОНСКИ «И про тебя там написано»

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки № 590 Министерство просвещения Российской Федерации № 219 приказ от 6 мая 2019 года «Об утверждении методологии и критериев оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся»



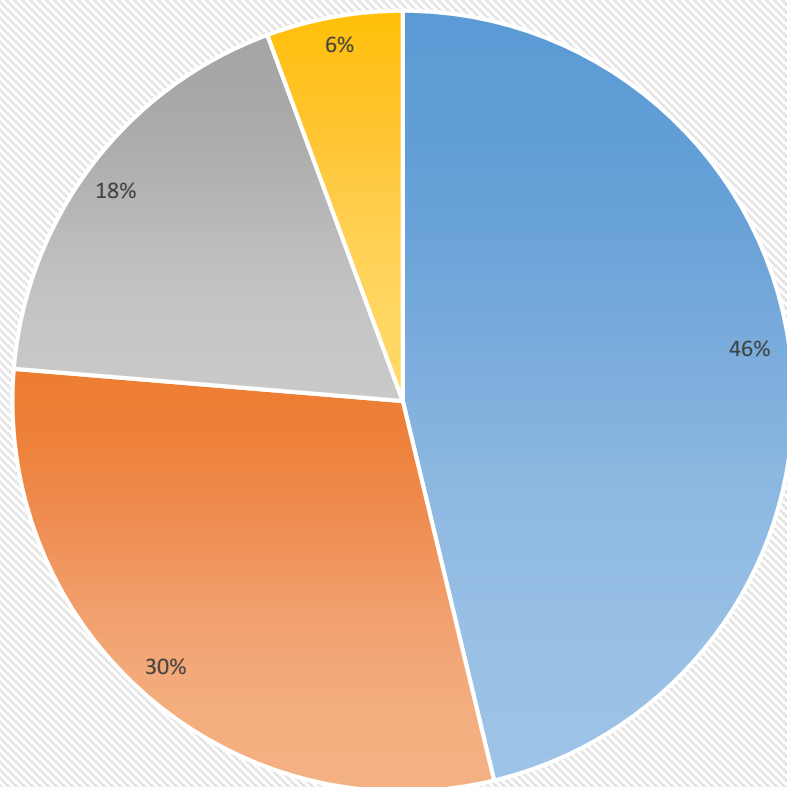
Общероссийская оценка по модели PISA-2021

Выявление:

- уровня осведомлённости педагогов в обновленных ФГОС НОО и ФГОС ООО в отношении читательской грамотности, определяющей в значительной степени профессиональную готовность к реализации стандартов;
- уровень методических компетенций педагогов для регулярного тьюторского сопровождения читательского развития длительно болеющих обучающихся;
- определения профессиональных дефицитов (методических, организационных) педагогов как факторов риска, влияющих на качество образовательных результатов;
- определение степени готовности педагогов к объективному самоанализу своей профессиональной деятельности и самооценке ее качества.

266 человек

Структура выборки



- Гуманитарный цикл
- Естественно-научный цикл
- Начальная школа
- Дополнительное образование и служба психолого-педагогического сопровождения

Результаты опроса . Вопрос 1.

1. Оцените по 5-балльной шкале уровень своих знаний об актуальных требованиях ФГОС 2021 к результатам освоения основной образовательной программы основного начального/общего/среднего образования в своей предметной области в отношении работы с текстом, где

1 балл = не знаю;

2 балла = знаю, но испытываю затруднения в их реализации;

3 балла = знаю, но считаю, что достичь хороших результатов освоения образовательной программы в госпитальной школе можно без текста;

4 балла = знаю и реализую по мере возможности;

5 баллов = знаю и реализую в полной мере

«5» - 26%

«4» - 64%

«3» - 17%

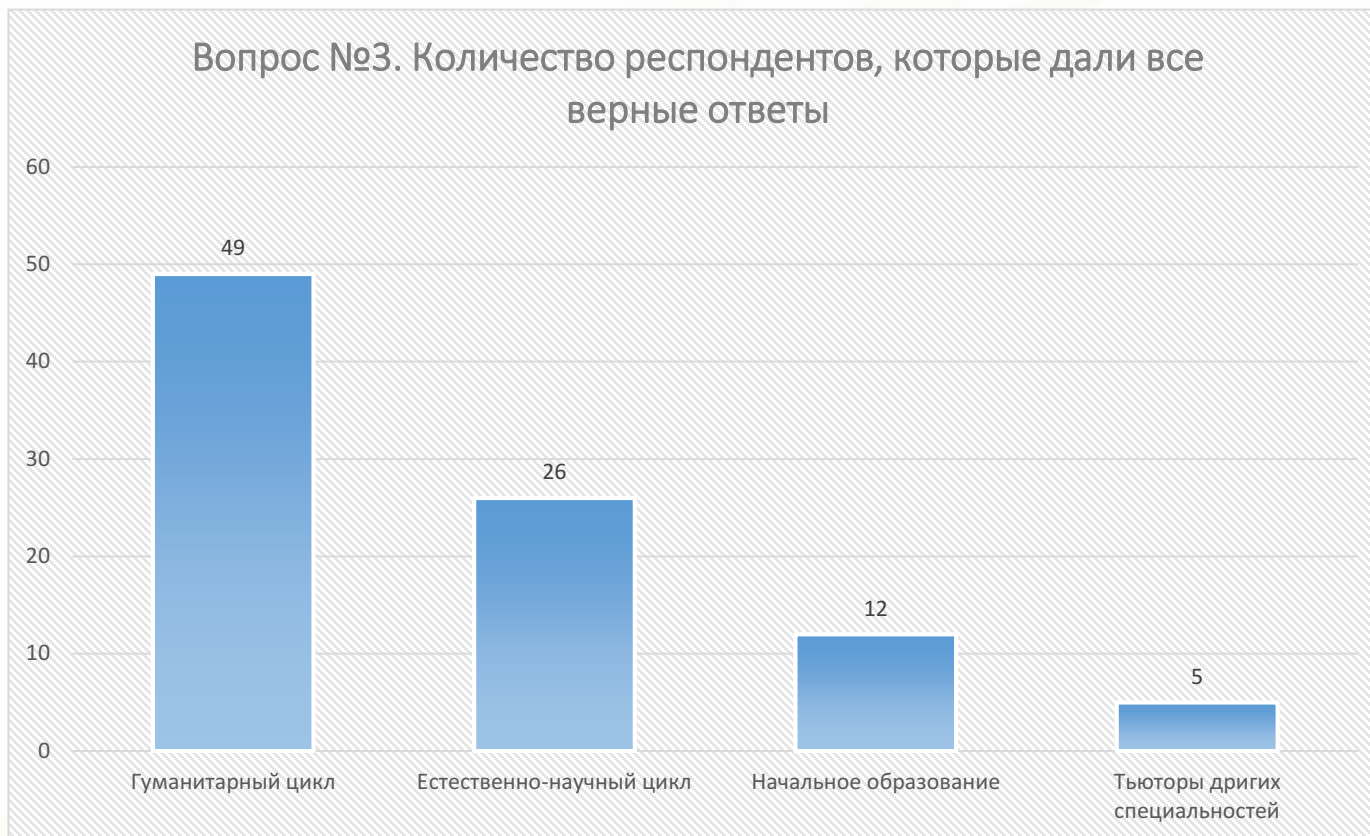
«2» - 2%

«1» - 2%

Результаты опроса. Вопрос 3.

Что согласно ФГОС ООО 2021 относится к универсальным учебным познавательным действиям? (несколько ответов верные):

- а) базовые логические действия
- б) самоорганизации
- в) работа с информацией
- г) общение
- д) базовые исследовательские действия
- е) совместная деятельность



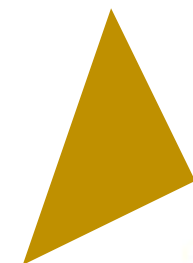
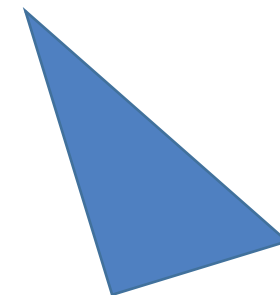
а, в, д

30%

Ни одного правильного ответа - **11** человек **4%** от числа всех опрошенных.

При этом 3 тьютора в вопросах 1 и 2 выставили себе обе оценки «5», «5» и «4» - 1 человек, обе оценки «4» - 3 человека, «4» и «1» - 1 человек.

Только **9%** из числа опрошенных обладают необходимыми знаниями в заданном вопросе и могут с высокой степенью объективности провести самооценку своей профессиональной компетентности.



Воспитание квалифицированного читателя включает формирование:

- 2 (1) умения сознательно планировать своё досуговое чтение;
- 1 (2) умения аргументированно выражать своё мнение о прочитанном в устных и письменных высказываниях разных жанров;
- 3 (3) умения создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера
- 5 (4) эстетического вкуса;
- 4 (5) потребности участвовать в обсуждении прочитанного

Продолжение следует...





Читательская культура учителей



**УЧИМ
ЗНАЕМ** ЗАБОТЛИВАЯ
ШКОЛА



uchimznaem.ru



vk.com/caringschool



t.me/uchimznaem