Эффективность применения здоровьесберегающих комплексов логоритмики и образовательной кинезиологии в госпитальной педагогике

Семенкина Ольга Владимировна
педагог-дефектолог,
учитель ИЗО, технологии, музыки
МАОУ «Лицей № 11» -
структурное подразделение
«УчимЗнаем - Ростовская область»

Ключевые термины исследования

Адаптивный логоритмический комплекс – система двигательных упражнений, сопровождаемых произношением специального языкового материала и музыкой. Форма активной арт-терапии, направленная на коррекцию неречевых и речевых психических функций.

Адаптивный комплекс упражнений образовательной кинезиологии - система двигательных упражнений, направленная на стимулирование и развитии умственных способностей, памяти, концентрации внимания и укрепление физического здоровья детей, находящихся на длительном лечение и детей с ОВЗ.

Цели и задачи внедрения комплексов логоритмики и образовательной кинезиологии в учебный процесс в госпитальной педагогике

Цели:

1. Адаптация ребенка к условиям здоровой окружающей среды.
2. Преодоление речевых и неречевых (моторных) нарушений.
3. Повышение качества образования.

Задачи:

1. Установить позитивный эмоциональный контакт.
2. Упростить процесс запоминания учебного материала.
3. Улучшить крупную и мелкую моторику.
4. Развить внимание, память, слуховое восприятие, пространственные представления, чувство ритма и такта.
5. Научить правильному речевому дыханию.
6. Включить в речь ребенка мимику и жесты.
7. Снять стресс, нервное напряжение, усталость.

Целевая аудитория и структура адаптивных комплексов логоритмических упражнений.

Целевая аудитория:

1. Дети старшего дошкольного, младшего и среднего школьного возраста, находящиеся на начальном этапе лечения, между курсами химио- и радиотерапии (строго по согласованию с лечащим врачом!), на этапе восстановления, в ремиссии.
2. Родители, опекуны детей, находящихся на длительном лечение.

Структура:

1. Артикуляционные гимнастика.
2. Дыхательная гимнастика под музыку.
3. Чистоговорки или пение песен, звуков.
4. Пение звуков или счет под музыку с ритмичными движениями.

Целевая аудитория и структура адаптивных комплексов упражнений образовательной кинезиологии.

Целевая аудитория:

1. Дети старшего дошкольного, младшего и среднего школьного возраста, находящиеся на начальном этапе лечения, между курсами химио- и радиотерапии (строго по согласованию с лечащим врачом!), на этапе восстановления, в ремиссии.
2. Дети, находящиеся на активном лечение (строго по согласованию с лечащим врачом, родителями и исходя из состояния ребенка в момент проведения урока).
3. Родители, опекуны детей, находящихся на длительном лечение.

Структура:

1. Пальчиковая гимнастика, упражнения для корпуса из положения сидя.
2. Дыхательные упражнения + артикуляция (либо раздельно).
3. Гимнастика для глаз и мышц лица.

Выполнение адаптивных комплексов упражнений образовательной кинезиологии во время мастер-классов в онкогематологическом отделение ОДКБ г. Ростова-на-Дону в 2021-22 учебном году

1.Арт мастер-класс «Зимующие птицы. Синичка».

2.Арт мастер-класс аппликация +оригами «Попугай Рио».

3.Арт мастер-класс по 3D аппликации «С заботой о птицах. Птичка в скворечнике».

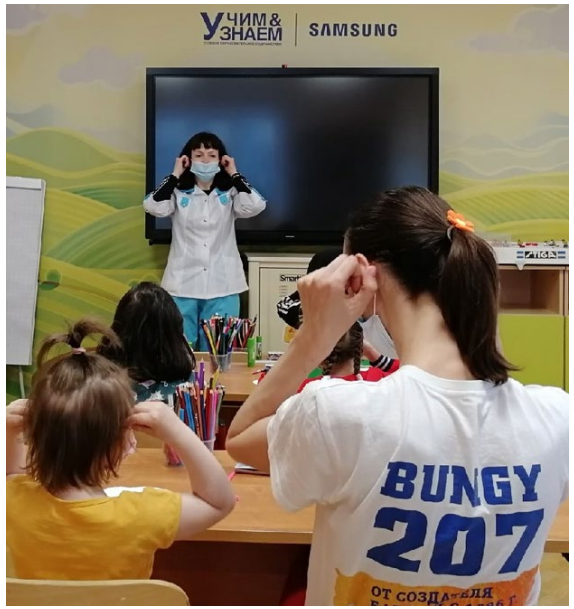
4.Арт мастер-класс, посвященный празднованию "Дня космонавтики".

1.

2.

3.

4.



Выполнение адаптивных комплексов упражнений образовательной кинезиологии во время мастер-классов в онкогематологическом отделение ОДКБ г. Ростова-на-Дону в 2021-22 учебном году

1.Арт мастер-класс «Ёжик готовится к зиме».

2.Арт мастер-класс аппликация +оригами.

3. Мастер-класс для детей и родителей по работе с массажными мячиками и мячиками для разработки кисти.

4.Арт мастер-класс по объемной аппликации с использованием элементов оригами «Волшебная рыбка».

1.

2.

3.

4.

Выполнение адаптивных логоритмических комплексов во время проведения мероприятий в онкогематологическом отделение ОДКБ г. Ростова-на-Дону в 2021-22 учебном году

1. Мастер-класс по выполнению логоритмических упражнений (звуки + движения) на мероприятие, посвященном празднованию «Нового Года».

2. Развивающие нейро-занятие по изготовлению животных из геометрических фигур.

3. и 4. Мастер-класс по выполнению логоритмических упражнений (звуки + движения) на мероприятие, посвященном празднованию «Дня Знаний».

1.

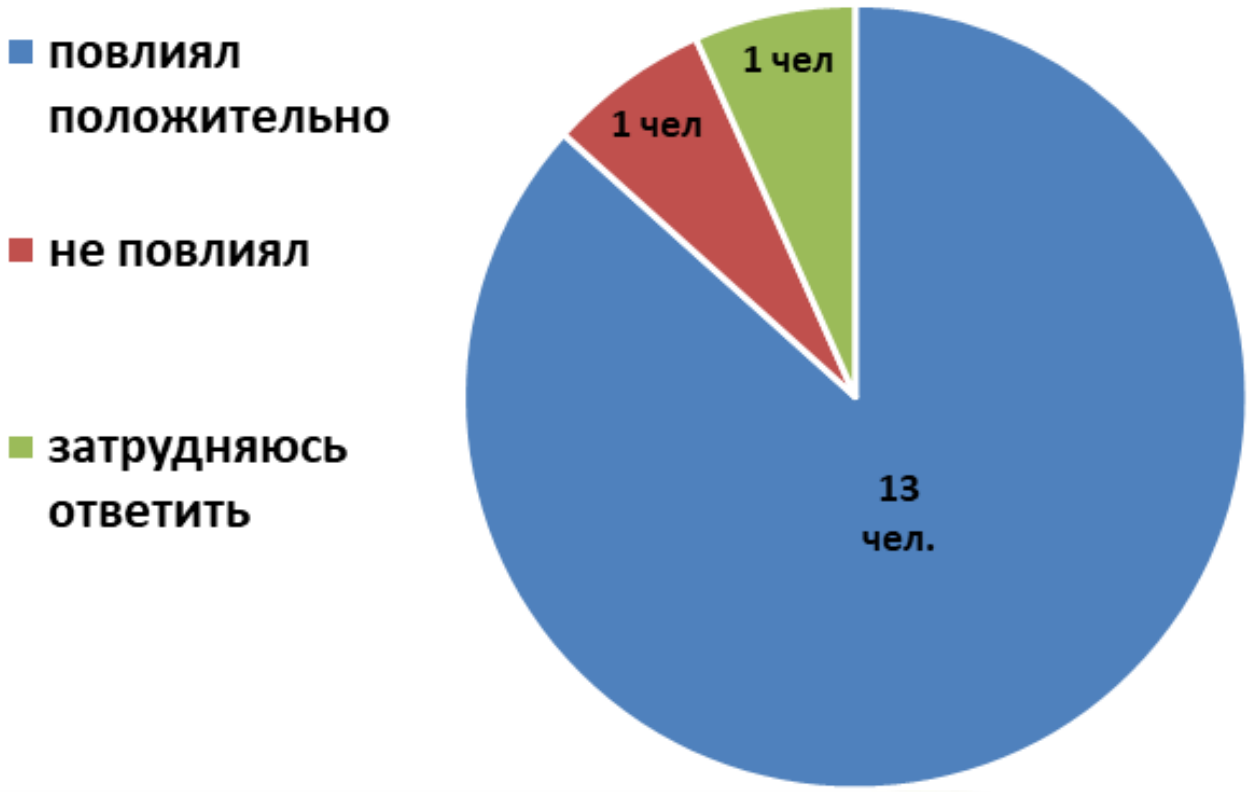
2.

3.

4.

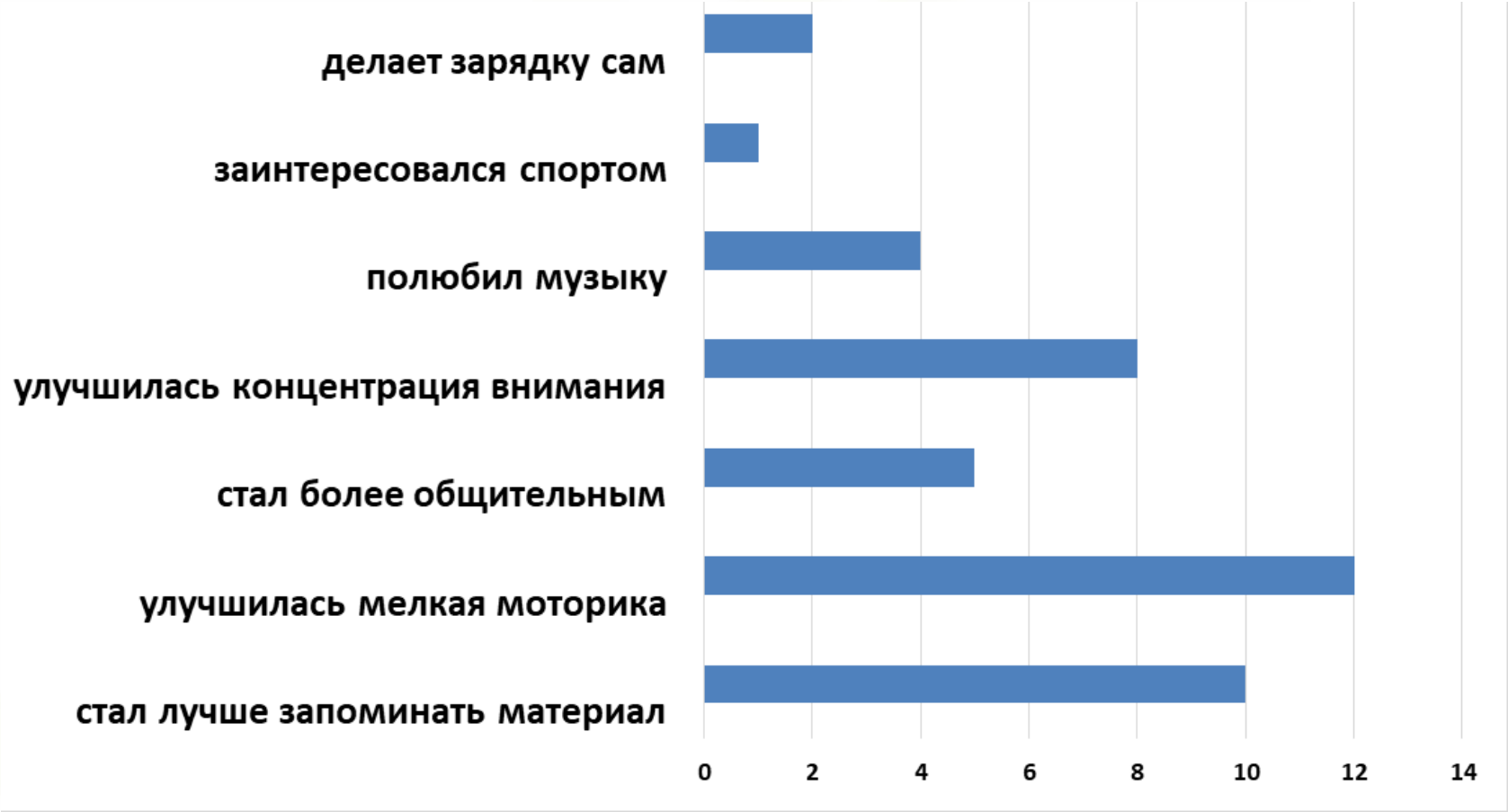
Результаты опроса родителей детей, проходящих обучение в госпитальной школе "УчимЗнаем" г. Ростова-на-Дону в 2021-22 учебном году (1- 5 класс, общее количество учеников -15)

1. Вопрос: оцените, пожалуйста, влияние комплекса здоровьесберегающих упражнений на учебную успеваемость ребенка.



Результаты опроса родителей детей, проходящих обучение в госпитальной школе "УчимЗнаем" г. Ростова-на-Дону в 2021-22 учебном году (1- 5 класс, общее количество учеников -15)

2. Вопрос: укажите, пожалуйста, какие навыки, умения ребенка улучшились в результате регулярного применения здоровьесберегающего комплекса.



Индивидуальный паспорт ребенка, применяющего адаптивный комплекс упражнений образовательной кинезиологии на протяжение 2021-22 учебного года

1. Имя: Арина М.
2. Возраст: 11 лет (2021-22 учебный год - 5 класс).
3. Диагноз: Острый лимфобластный лейкоз.
4. Стадия на момент начала работы: стационарная химиотерапия (3 блок).
5. Стадия на данный момент: амбулаторная пероральная и перфузионная химиотерапия.
6. Форма обучения: дистанционная.
7. Частота выполнения комплекса: 3-4 раза в неделю (из них 2 самостоятельно).
8. Время выполнения: 10 минут.
9. Период выполнения: с октября 2021 г. по октябрь 2022 г.
10. Результат: улучшился почерк, мелкая моторика, концентрация внимания, четкость речи, возросла скорость выполнения учебных заданий.

Индивидуальный паспорт ребенка, применяющего адаптивный комплекс упражнений образовательной кинезиологии на протяжение 2021-22 учебного года

Рисунки по состоянию на октябрь 2021 года и май 2022 года.

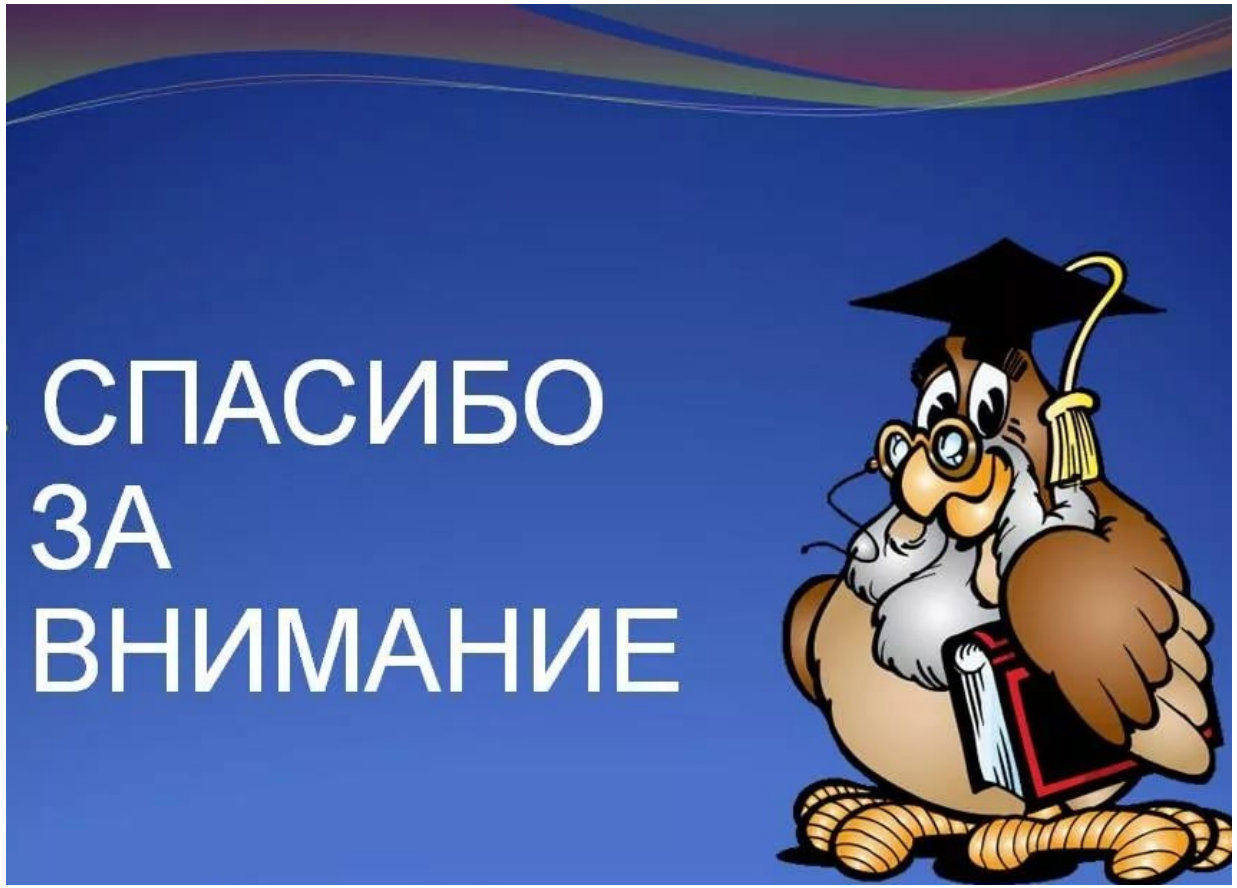
Общие рекомендации для госпитальных педагогов по внедрению адаптивных здоровьесберегающих комплексов в учебный процесс

1. Упражнения подбираются индивидуально.
2. Важно! Установите с ребенком доверительный контакт.
3. Продолжительность комплекса от 3 до 10 минут (3-10 упражнений).
4. Желательное время – утро или день.
5. Важно! Объясните ребенку цели и правила (Что делаем! Зачем! Как!).
6. Во время гуманитарных и арт уроков проводите комплекс в начале или в конце, во время технических – в середине занятия.
7. Все упражнения делайте вместе с ребенком.
8. Выполняйте двигательные упражнения в медленном темпе 3-5 раз сначала одной рукой, затем другой, а потом двумя вместе.
9. Используйте массажные и силиконовые мячики.
10. Включайте позитивную, классическую музыку и звуки природы.

Массажные и силиконовые мячи для кинезиологических упражнений

Литература в помощь педагогу

1.Волкова Г. А. Логопедическая ритмика: Учеб. для студентов ВУЗов.
2. Воробьева Т.А., Крепенуч С.И Мяч и речь.
3. Филатова Ю.О., Гончарова Н.Н., Прокопенко Е.В. Логоритмика: Технология развития моторного и речевого ритмов у детей с нарушениями речи: Учебно-методическое пособие / под редакцией Л.И. Беляковой.
4. Деннисон П. Гимнастика мозга. Книга для учителей и родителей.
5. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе.
6. Колбанов В. В. Компоненты профессиограммы будущего учителя здоровья. // Образование и наука. 2016. № 6. С.152-167.
7. Сазонов В. Ф., Кириллова Л. П., Мосунов О, П. Кинезиологическая гимнастика против стрессов: Учебно-методическое пособие.
8. Евсеев, С.П. Теория и организация адаптивной физической культуры.


СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ

УЧИМ ЗНАЕМ

ЗАБОТЛИВАЯ ШКОЛА

uchimznaem.ru

vk.com/caringschool

t.me/uchimznaem