Арт-педагогика в структуре дополнительного образования в госпитальной школе

Дрига Кристина Евгеньевна
тьютор (дополнительное образование)

Гусева Екатерина Алексеевна
тьютор (дополнительное образование)

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ГОСПИТАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Внеурочные мероприятия и праздники

Проекты

Взаимодействия с партнёрами

Творческие встречи

НАПРАВЛЕННОСТИ

- *Художественная*
- *Техническая*
- *Естественнонаучная*
- *Социально-гуманитарная*
- *Физкультурно-спортивная*
- *Туристско-краеведческая*

> 40 видов занятий

АРТ- ПЕДАГОГИКА В ГОСПИТАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Цель арт-педагогики:
- художественное развитие детей и формирование основ художественной культуры, социальная адаптация личности средствами искусства.

- *Образовательная*
- *Профориентационная*
- *Культурологическая*
- *Воспитательная*
- *Коррекционная*
- *Социализации*
- *Оздоровительная*

НАПРАВЛЕНИЯ АРТ - ПЕДАГОГИКИ

Рисование

графика
живопись
рисунок

Прикладные техники

игрушки
поделки
росписи
украшения
подарки

Проекты и дизайн

мультфильмы
книги
стенгазеты
плакаты
постеры
флаеры
компьютерная
графика

Участие в выставках, олимпиадах и конкурсах

АРТ- ПЕДАГОГИКА В ГОСПИТАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Арт-педагогика

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ ЗАНЯТИЯ

- ФИЗИКА
- ЛИТЕРАТУРА
- ГЕОГРАФИЯ
- БИОЛОГИЯ

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ ЗАНЯТИЯ

- ТЕАТР
- МУЗЫКА
- РОБОТОТЕХНИКА
- ШАХМАТЫ
- СЦЕНИЧЕСКАЯ РЕЧЬ

ФОРМАТ ЗАНЯТИЯ

- ОЧНЫЙ
- ДИСТАНЦИОННЫЙ
- ГИБРИДНЫЙ

ПРОГРАММА ПО АРТ-ПЕДАГОГИКЕ

- привлечение родителей к занятиям искусством;
- адаптирована к различным ситуациям личностного развития и заболевания ребёнка;
- гибкая адаптация темы под любой возраст.

Срок реализации программы:
1 учебный год; 36 недель;
В связи с особенностями работы в сфере госпитальной педагогики и индивидуальных особенностей детей одни и те же темы даются в разных группах, отделениях, повторяются, и программа циклична.

Темы формируются:
- с учётом времени года;
- согласно мероприятиям плана воспитательной работы;
- с учётом текущей программы по основным предметам

АРТ- ПЕДАГОГИКА В ГОСПИТАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

УЧИМ ЗНАЕМ ЗАБОТЛИВАЯ ШКОЛА

ВРЕМЯ:

- совмещённые уроки
- посещение занятий в удобные часы

СРЕДА:

- открытое пространство
- свет
- дизайн

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ:

украшения
цветные скотчи
восковые мелки
сухие пастельные мелки
блёстки
краски металлик

РАЗРЕШЕНО / ЗАПРЕЩЕНО

РАЗРЕШЕНО:

АКВАРЕЛЬНЫЕ КРАСКИ
ГУАШЬ
ФЛОМАСТЕРЫ
АКРИЛОВЫЕ КРАСКИ
ВОСКОВЫЕ МЕЛКИ

ЗАПРЕЩЕНО:

МАСЛЯНЫЕ КРАСКИ
РАСТВОРИТЕЛЬ
ЛАК
СЫПУЧИЕ МАТЕРИАЛЫ
СИЛЬНО ПАХНУЩИЕ МАТЕРИАЛЫ

Материалы подбираются с учетом индивидуальных особенностей детей находящихся на длительном лечении!

ПОДГОТОВКА ВИЗУАЛЬНОГО КОНТЕНТА

КАК ПРОХОДИТ ЗАНЯТИЕ ПО АРТ-ПЕДАГОГИКЕ?

1. Подготовительная часть:

- *Просмотр и разбор темы*
- *Объяснение композиции*
- *Пошаговая схема рисунка (по необходимости*

2. Основная творческая часть:

- *Комментарии*
- *Выбор стиля*
- *Выбор материалов и техники исполнения*
- *Коррекция (по необходимости)*
- *Итоги*

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ГРУППОЙ

Фронтальное взаимодействие:

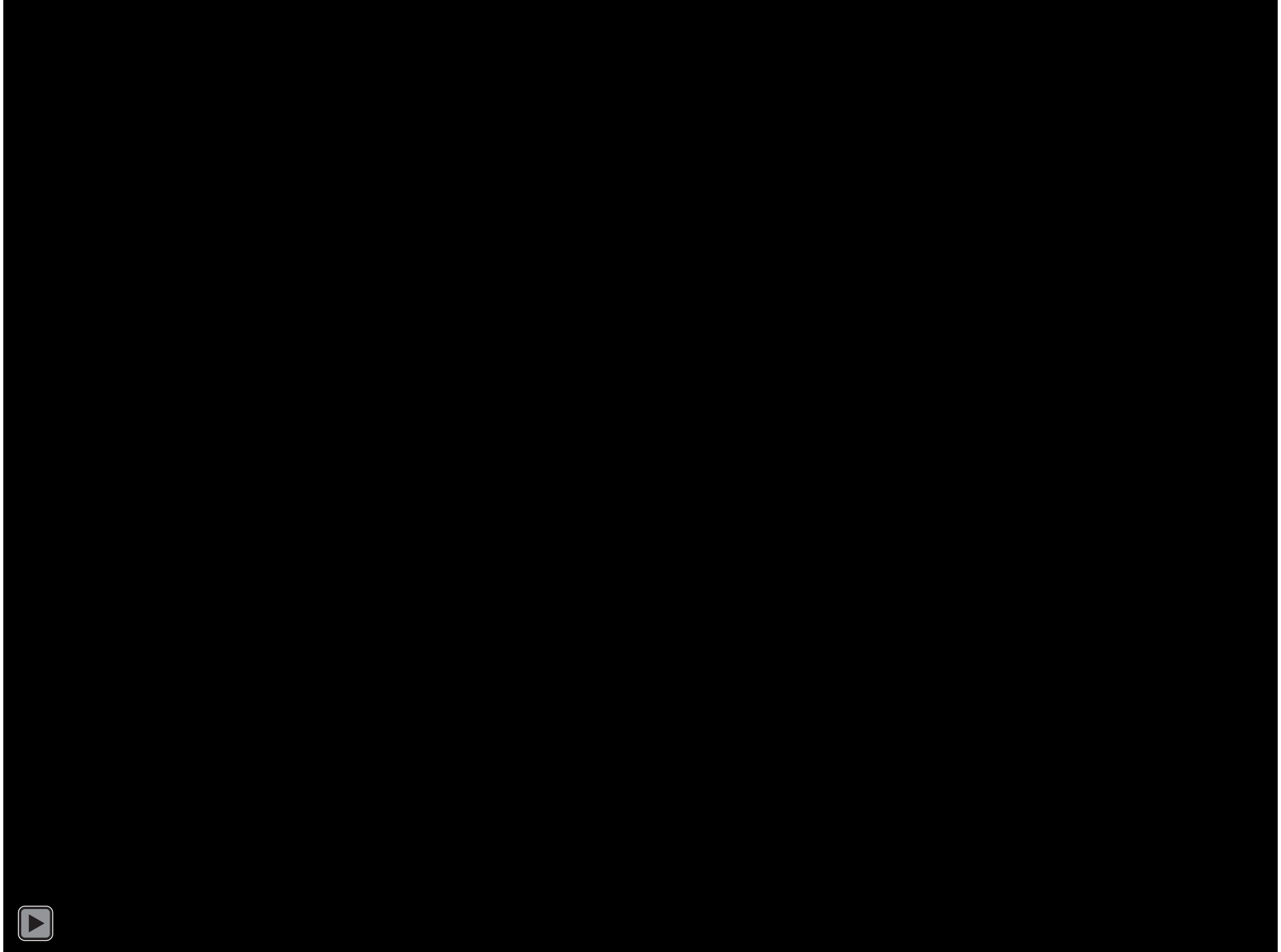
- ✓ Тьютор обращается ко всей группе

Индивидуальное взаимодействие:

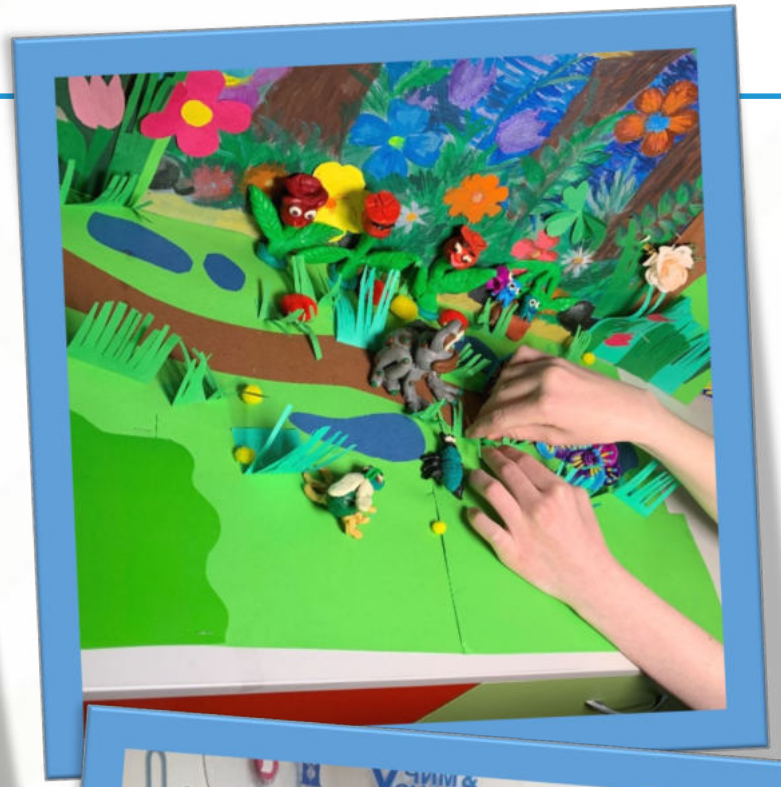
- ✓ Тьютор обращается к конкретному учащемуся

!

- Для некоторых учащихся важно отсутствие практически любого взаимодействия.
- Отдельная группа – учащиеся по индивидуальному образовательному маршруту.



МУЛЬТФИЛЬМ



ГРАВЮРА

УЧИМ ЗНАЕМ

ЗАБОТЛИВАЯ ШКОЛА

uchimznaem.ru

vk.com/caringschool

t.me/uchimznaem